Суменков Сергей Сергеевич
Подписан: Суменков Сергей Сергеевич
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Дата: 2021.04.02 14:09:15+03'00'

Музыкальное отделение МБУ ДО ДШИ №5

Критерии оценки вступительных испытаний

№	Задания для поступающих	Критерии оценки
1.	Спеть любую песню (один куплет).	– точно интонирует: 5 баллов; – не точно интонирует: 3-4 балла; – плохо интонирует: 0-1-2 балла.
2.	Повторить отдельные звуки различной высоты.	– точно воспроизводит: 5 баллов; – не точно воспроизводит: 3-4 балла; – плохо воспроизводит: 0-1-2 балла.
3.	Повторить хлопками ритмическую последовательность.	– точно повторяет: 5 баллов; – не точно повторяет: 3-4 балла; – плохо повторяет: 0-1-2 балла
4.	Повторить мелодический мотив.	– точно воспроизводит: 5 баллов; – не точно воспроизводит: 3-4 балла; – плохо воспроизводит: 0-1-2 балла.
5.	Определение на слух количества звуков, взятых гармонически.	– точно определяет: 5 баллов; – не точно определяет: 3-4 балла; – плохо определяет: 0-1-2 балла.

Критерии оценки прослушивания:

№	Основные параметры музыкальных способностей	Максимальный балл
1	Эмоциональная отзывчивость	5
2	Интонационный слух	5
3	Чувство ритма	5
4	Музыкальная память	5
5	Гармонический слух	5
	ИТОГО:	25

На основании полученных результатов определяется уровень и рейтинг поступающих:
Высокий - 20 - 25 баллов; Средний - 15 - 19 баллов; Низкий - 10 - 14 баллов.

Критерии оценки уровня музыкального развития ребёнка.
Высокий уровень. Ребёнок творчески активный, самостоятельный, инициативный.
Быстро осмысливает задания, точно, выразительно его выполняет без помощи взрослого. Ярко выражена эмоциональность (во всех видах музыкальной деятельности).
Средний уровень. Ребёнок эмоционально отзывчив, проявляет интерес и желание включиться в музыкальную деятельность. Однако затрудняется в выполнении задания. Требуется помощь педагога, дополнительное объяснение, показ, повторы.
Низкий уровень. Ребёнок мало эмоционален, «ровно», спокойно относится к музыке, к музыкальной деятельности, нет активного интереса, равнодушен.